

LA PASSERELLE CINEMA



PROGRAMME DU 15 AU 28 JANVIER

15 > 21 JAN	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE	Ciné-gôûter 14h30			14h30			
LA CHAMBRE D'A COTE	18h15	18h15 vost		20h30	18h30		18h15 vost
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR	16h30			16h30	20h30		20h30
MON INSEPARABLE	Ciné-débat 20h30						14h30
HIVER A SOKCHO (vost)		20h30		18h30			

22 > 28 JAN	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
TOY STORY	Mon petit ciné-club 14h00			14h30			
JE SUIS TOUJOURS LA (vost)	20h30	18h15	20h30		20h30		18h15
L'AMOUR AU PRESENT	18h15			16h30	18h30		14h30
MARMAILLE			Teen-Session 18h15				
LE DOSSIER MALDOROR		20h30					20h30

TARIF PLEIN : 7€ / RÉDUIT : 6€ / TARIF JEUNE (-18 ANS) : 4,50€
CARTES 5 PLACES : 25€



LA PASSERELLE
Centre Social — Relais Culturel

au Trèfle, allée du Chemin Vert à Rixheim / 03 89 54 21 55
Bandes annonces et programmation www.la-passerelle.fr

CINÉ-JEUNESSE :

TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE

Animation de Filip Posivac (Tch) | 1h22 + 6 / 7 Ans

Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique - il brille. Il passe ses journées à la maison dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, une fillette singulière du nom de Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde.



TOY STORY

Animation de John Lasseter (Us) | 1h17 + 6 Ans

Quand le jeune Andy quitte sa chambre, ses jouets se mettent à mener leur propre vie sous la houlette de son pantin préféré, Woody le cowboy. Andy ignore également que chaque anniversaire est une source d'angoisse pour ses jouets qui paniquent à l'idée d'être supplantés par un nouveau venu. Ce qui arrive quand Buzz l'éclair est offert à Andy ...



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

Comédie dramatique de Pedro Almodovar (Es) | 1h47 - vf & vost

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...



CINÉ-DÉBAT : MON INSEPARABLE

Drame de Anne-Sophie Bailly (Fr) | 1h34

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est "en retard". Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.

Rencontre avec le SAPPH Alsace et la PFR68 à l'issue de la projection



LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

Comédie dramatique de Agnès De Sacy (Fr) | 1h34

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Toujours marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre...



L'AMOUR AU PRÉSENT

Drame de John Crowley (GB) | 1h47

Almut et Tobias se rencontrent de manière inattendue, et toute leur existence s'en trouve bouleversée. Ils tombent amoureux l'un de l'autre, construisent un foyer, fondent une famille... Mais une vérité difficile émerge, qui ébranle les fondements de leur relation. Alors qu'ils s'engagent sur un chemin contraint par les limites du temps, ils apprennent à chérir chaque moment de leur histoire d'amour insolite ...



JE SUIS TOUJOURS LÀ

Thriller de Walter Salles (Br) | 2h15 -vost

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité..



TEEN-SESSION : MARMAILLE

Drame de Grégory Lucilly (Fr) | 1h32

Thomas, un adolescent réunionnais de 15 ans, n'aspire qu'à remporter un concours de breakdance et partir pour la métropole. Mais quand sa mère le met brutalement à la rue ainsi que sa sœur Audrey, leur monde s'effondre. Placés chez leur père inconnu et livrés à eux-mêmes, ils doivent surmonter l'abandon et se reconstruire.



LES TOILES DU 7ÈME ART (EN PARTENARIAT AVEC LE R.E.C.I.T)

HIVER A SOKCHO

Drame de Koya Kamura (Jp) | 1h45 - vost

A Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien.



LE DOSSIER MALDOROR

Thriller de Fabrice Du Welz (Be) | 2h35

Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population et déclenche une frénésie médiatique sans précédent. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror » dédiée à la surveillance d'un suspect récidiviste.

