

CINEMA-Programmation du 04 au 24 avril 2018

04	MER		READY PLAYER ONE LA FINALE	14h30–20h30 <u>18h15</u>
07	SAM		READY PLAYER ONE	20h30
08	DIM	<i>Dimanche du 7^{ème} art</i>	READY PLAYER ONE RAZZIA (vost) LA FINALE	<u>14h00</u> -20h30 16h30 18h30
10	MAR	<i>Ciné-jeunesse : 2 ans et +</i>	LA FINALE PERDU RETROUVE RAZZIA (vost) READY PLAYER ONE	<u>14h00</u> <u>17h00</u> <u>18h15</u> 20h30
11	MER	<i>Ciné-jeunesse : 5 ans et +</i> <i>Avant-première</i>	PIERRE LAPIN GASTON LAGAFFE TOMB RAIDER LARGUEES	14h30 16h30 <u>18h15</u> 20h30
14	SAM	<i>Ciné-jeunesse : 5 ans et +</i> <i>Samedi du 7^{ème} art</i>	PIERRE LAPIN TOMB RAIDER DON'T WORRY, HE WON'T GET... (vost) GASTON LAGAFFE	14h30 <u>16h15</u> 18h30 20h30
15	DIM	<i>Ma 1^{ère} séance de ciné</i> <i>Ciné-jeunesse: 5 ans et +</i>	PAT ET MAT DEMENAGENT! PIERRE LAPIN TOMB RAIDER GASTON LAGAFFE RAZZIA (vost)	10h30 14h30 <u>16h15</u> 18h30 20h30
17	MAR		DON'T WORRY, HE WON'T GET... (vost) GASTON LAGAFFE	<u>18h15</u> 20h30
18	MER	<i>Ciné-goûter</i> <i>Ciné-débat</i>	CROC BLANC TAXI 5 LE COLLIER ROUGE ON A 20 ANS POUR CHANGER LE MONDE	14h30 16h30 <u>18h15</u> 20h30
19	JEU	<i>Jeudi du 7^{ème} art</i>	TAXI 5 THE THIRD MURDER (vost)	<u>18h15</u> 20h30
21	SAM	<i>Ciné-jeunesse : 7 ans et +</i>	CROC BLANC LE COLLIER ROUGE THE THIRD MURDER (vost) TAXI 5	14h30 16h30 <u>18h15</u> 20h30
22	DIM	<i>Ciné-jeunesse : 6 ans et +</i>	CROC BLANC TAXI 5 LE COLLIER ROUGE RED SPARROW	14h30 16h30 18h30 20h30
23	LUN	<i>Ciné-jeunesse : 6 ans et +</i> <i>Ciné-jeunesse : 2 ans et +</i>	CROC BLANC PAT ET MAT DEMENAGENT !	14h30 16h30
24	MAR	<i>Ciné – Rencontre</i> <i>Ciné-jeunesse : 2 ans et +</i>	CROC BLANC TAXI 5 PAT ET MAT DEMENAGENT ! RED SPARROW LE COLLIER ROUGE	10h30 14h30 16h30 <u>18h00</u> 20h30

PROCHAINEMENT : PLACE PUBLIQUE, MARIE MADELEINE, AVENGERS : INFINITY WAR...

Tarif plein : 6,70€ / réduit : 5,70€ / Tarif jeune (- de 18 ans) : 4€ / Carte 5 places : 25€ / film 3D : + 1,50€

Bandes annonces et infos sur la programmation : www.la-passerelle.fr

READY PLAYER ONE ★ Science-fiction de Steven Spielberg (US) | 2h20 | avec Tye Sheridan, Olivia Cooke...

2045 : dans un monde chaotique, les êtres humains se réfugient dans l'OASIS, un univers virtuel. Une chasse au trésor est organisée pour toucher la fortune de son créateur et le jeune Wade veut en être...

LA FINALE ★ Comédie dramatique de Robin Sykes (FR) | 1h25 | avec Thierry Lhermitte, Rayane Bensetti...

JB doit monter à Paris pour sa finale de basket et n'a de choix que d'embarquer avec lui son grand-père qui souffre de la maladie d'Alzheimer. Pendant ce voyage, rien ne se passera comme prévu ... !

AVANT-PREMIERE : LARGUEES ★ Comédie de Eloïse Lang (FR) | 1h32 | avec Miou-Miou, Camille Cottin ...

Rose et Alice deux sœurs, veulent remonter le moral de leur mère, fraîchement larguée par leur père. Leur mission, « sauver maman » et le cadre des opérations : un club de vacances sur l'île de la Réunion...

TOMB RAIDER ★ Aventures de Roar Uthang (US) | 1h58 | avec Alicia Vikander, Dominic West ...

Lara va affronter d'innombrables ennemis et repousser ses propres limites pour devenir "Tomb Raider"...

GASTON LAGAFFE ★ Comédie de Pierre-François Martin-Laval (FR) | 1h24 | avec Théo Fernandez ...

Chat, mouette, vache, et gaffophone seront au rendez-vous des aventures de notre bricoleur de génie...

TAXI 5 ★ Comédie de Franck Gastambide (FR) | 1h35 | avec Franck Gastambide, Malik Bentaha ...

Sylvain Marot, super flic parisien et pilote d'exception, est muté contre son gré à la Police Municipale de Marseille. Il va avoir comme mission de stopper le redoutable « Gang des Italiens »...

LE COLLIER ROUGE ★ Drame de Jean Becker (FR) | 1h23 | avec François Cluzet, Nicolas Duvanchelle ...

1919, un héros de la guerre est retenu prisonnier au fond d'une caserne déserte. Trois personnages et, au milieu d'eux, un chien, qui détient la clef du drame...

RED SPARROW ★ Thriller de Francis Lawrence (US) | 2h21 | avec Jennifer Lawrence, Joel Edgerton ...

Entre manipulation et séduction, un jeu dangereux s'installe avec un agent de la CIA.

CINE DEBAT : ON A 20 ANS POUR CHANGER LE MONDE ★ Documentaire de H. Medigue (FR) | 1h26 |

Tout commence par la terre: 60 % des sols sont morts et le mode de production actuel ne nourrit pas la planète. Mais des hommes et des femmes relèvent le défi et démontrent que l'on peut se passer des pesticides et des intrants chimiques pour toute notre alimentation ...

Rencontre avec Sophie Barnouin, membre de Terre de Liens et Fermes d'Avenir

★★★★★★★★

MA 1ERE SEANCE DE CINE : PAT ET MAT DEMENAGENT ! ★ A partir de 2 ans

Pat et Mat ont posé leurs cartons dans une toute nouvelle maison. Ils ont des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Mais leur nouveau terrain de jeux va-t-il résister à leurs expériences farfelues ?

CINE-GOUTER : CROC BLANC ★ Film d'animation d'Alexandre Espigares (FR/LUX) | 1h25 | A partir de 7 ans

Sauvé par un bon couple, Croc-Blanc apprendra à maîtriser son instinct sauvage et devenir leur ami ...

+ Ciné-Rencontre le mardi 24 avril à 10h : avec Stéphane Gallard, directeur artistique du film

PIERRE LAPIN ★ Aventure de Will Gluck (US) | 1h35 | avec Philippe Lacheau, Elodie Fontan... A partir de 5 ans

Le lapin préféré des jeunes lecteurs est désormais le héros d'un film plein d'aventures et d'espièglerie !

★★★★★★★★

La programmation des Toiles du 7^{ème} art vous est proposée par Alsace Cinémas

Jeudi du 7^{ème} art : RAZZIA ★ Drame de Nabil Ayouch (FR) | 1h59 | vost |

A Casablanca, entre le passé et le présent, cinq destinées sont reliées sans le savoir ...

Jeudi du 7^{ème} art : DON'T WORRY, HE WON'T GET... ★ Biopic de Gus Van Sant (US) | 1h53 | vost |

John, alcoolique, suit une cure de désintoxication, et se découvre un don... Il crée des dessins à l'humour noir, satirique et insolent, qui lui vaudront un succès international dès leur publication dans la presse...

Jeudi du 7^{ème} art : THE THIRD MURDER ★ Drame de Hirokazu Kore-Eda (Jap) | 2h05 | vost |

L'avocat Shigemori est chargé de défendre Misumi, accusé de vol et d'assassinat. Les chances pour gagner ce procès sont minces. Pourtant, au fil de l'enquête, Shigemori commence à douter de sa culpabilité...