

ANIMER DES JEUX THÉÂTRAUX

Proposer des jeux théâtraux à des enfants, c'est leur offrir un espace d'expression, une occasion de trouver leur place dans le groupe, mais aussi d'exercer leur sens de l'écoute et du respect de chacun.

Il est parfois difficile, en tant qu'animateur, d'être attentif à toutes ces dimensions tout en variant les jeux proposés.

Cette formation invite à une découverte personnelle et à une expérimentation de divers jeux d'expression orale et corporelle, mais aussi à des échanges sur la meilleure façon de les transmettre à son public.

OBJECTIFS

- expérimenter des jeux d'expression orale et corporelle en tant que participant et en tant qu'animateur
- partager les observations pour trouver des variantes et améliorer la qualité d'animation
- avoir des pistes d'activités à mettre en œuvre avec un public de 6 ans et plus

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- expérimentation et mise en situation
- apports pédagogiques et échanges

PROGRAMME

- jour 1 : découverte de différents jeux d'expression orale et corporelle
- jour 2 : partage sur les mises en pratiques, animation et pistes d'amélioration

INTERVENANT

CLAUDIA PELLARIN-RAVEAU est comédienne, metteur en scène et directrice artistique de la compagnie Des Yeux comme des hublots. En tant qu'intervenante artistique, elle mène également des projets en expression corporelle, expression théâtrale et en arts plastiques.

PUBLIC

Professionnels de l'animation
(tout public à partir de 6 ans)

PRÉREQUIS

Aucun

DATES

Mercredi 3 et 24 avril 2019
9h-13h/14h-17h

VOLUME HORAIRE

14h

TARIFS

professionnel **490€**

particulier **380€**

*Prise en charge possible
par différents fonds de formation*

LIEU

Au Trèfle, allée du Chemin vert
68170 Rixheim

VALIDATION

Attestation de présence

MODALITÉS

D'ÉVALUATION

- Mises en situation
- Questionnaire d'auto-évaluation