

# CRÉER DES VOLUMES EN MOUSSE

La mousse est un matériau privilégié pour des créations en volume. Légère, compressible, souple et résistante, elle peut être travaillée par les adultes et les enfants et facilement manipulée.

Ce stage permettra d'exploiter toutes les possibilités de la mousse à matelas, de la petite figurine à la forme monumentale, de la marionnette à la sculpture abstraite, de la figure de carnaval au masque.

Les participants pourront pousser le détail encore plus loin grâce à la mousse polyuréthane souple. L'intervenant accompagnera s'adaptera au projet personnel de chaque stagiaire qui repartira avec une production.

## OBJECTIFS

- acquérir des techniques de réalisation de volumes en mousse taillée (coupe, sculpture, ponçage, collage, teinture, habillage...)
- acquérir des techniques de réalisation de volumes en mousse polyuréthane souple (modelage en terre glaise, fabrication d'un moule en plâtre en une ou plusieurs parties, latex coulé, tirage...)

## MOYENS PÉDAGOGIQUES

- production personnelle ou collective accompagnée pas à pas par l'intervenant
- apports techniques et pédagogiques, échanges

## PROGRAMME

- définition du projet personnel de chaque participant / du projet collectif et croquis
- création du volume : grandes formes, puis affinage
- finitions : textures et peinture

## INTERVENANT

**JAIME OLIVARES** est artiste plasticien et scénographe. Il construit des marionnettes et des décors pour plusieurs compagnies françaises et allemandes. Il collabore depuis une quinzaine d'années avec Flash Marionnettes, compagnie régulièrement accueillie à La Passerelle.

### PUBLIC

Professionnels de la petite enfance et de l'animation, bibliothécaires, conteurs..

### PRÉREQUIS

Aucun

### DATES

À définir

### VOLUME HORAIRE

21h minimum

### LIEU

A La Passerelle Rixheim et/ou dans votre structure

### COÛT

à définir selon le projet

### MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Mises en situation
- Questionnaire d'auto-évaluation